

# 橋本 さやか

HASHIMOTO SAYAKA

Artist/Creative Director



アーティスト・クリエイティブディレクター・プロデューサー

一般社団法人 アジア女性リーダーズフォーラム常任理事

国境、世代、人種を超えて、アートの力で人々の心を繋ぎ、多様な個のいのちが輝く未来社会に向けたアート制作のプロデューサー・クリエイティブディレクター・作詞家。アジア女性リーダーズフォーラムでは、国際文化交流を促進している。著書「おたんじょう おめでとう -いのちの出会いが教えてくれること-」（中央法規出版）作詞を手掛けた楽曲「ぬくもりのきおく」の厚生労働省社会保障審議会推薦より「児童福祉文化財」の評価を受ける。プラネタリウムのドーム空間をお母さんのお腹に見立てて「いのちと宇宙の繋がり」を壮大なスケールで体験するART映像作品『LIFE@いのち~うまれること再体験~』を制作。作品は公的施設である全国の科学館プラネタリウムで上映され、海外ではIPSプラネタリウム世界大会で世界中の20作品のひとつに選定。2021年大阪・関西万博TEAM EXPO2025プロジェクトに参画。国立大学との教育プログラム開発や出雲大社・熊野本宮大社・伊弉諾神宮・竹田城跡などで上映する聖地巡礼プロジェクト等、プラネタリウム上映だけに留まらないいのちを高める活動は、日本国際博覧会日本政府からBIE加盟国へ万博の活動紹介映像に「LIFE World Project Team」として紹介される。2023年世界的科学写真家レナートニルソン氏の生命の神秘の写真に、言葉・音楽を融合させ「ARTと悟り」をテーマに表現した「いのち展」を世界遺産高野山弘法大師御誕生1250年記念大法会 金剛峯寺特別室「奥殿」にて初開催。

## <聖地巡礼>

2019年 書写山円教寺 もみじまつり  
2020年 竹田城跡 夜桜ライトアップ  
2021年 出雲大社  
2022年 伊弉諾神宮 三大神話神楽祭  
2023年 熊野本宮大社 正遷座130周年記念特別奉納上映  
高野山金剛峯寺 宗祖弘法大師御誕生1250年記念大法会

## <教育プログラム>

神戸大学 「LIFE×アート鑑賞法」ART プットプログラム実施  
高知大学 「LIFE×ヘルスケアアート」プログラム実施  
九州大学 SDGsデザインユニット長 井上滋樹教授 「地球MIRAI学校」開校  
文部科学省 『生命(いのち)の安全教育推進事業』モデル校 曾於高校  
他、多数

## <海外>

2020年 インド世界女性会議  
2020年 IPSプラネタリウム世界大会  
2021年 ヨーロッパ最大 FulldomeFestival in Brno

## <プラネタリウム>

2018年 姫路科学館・仙台天文台・福岡県青少年科学館・ギャラクシティ・飯田市美術博物館  
2019年 バンドー神戸青少年科学館スタート（継続3年）・ベネッセスタードーム・八王子コニカミノルタサイエンスドーム  
2020年 鹿児島市立科学館  
2022年 四日市市立博物館  
2023年 バンドー神戸青少年科学館・ギャラクシティ